

Paulo de Loyola

Dados Pessoais

Nome: Paulo Cezar Pires de Loyola Camorim

Data de Nascimento: 17 de fevereiro de 1970

Naturalidade: Rio de Janeiro, Brasil

Endereço: Rua Pareto 28, 302 – Tijuca,

CEP 20550120 – Rio de Janeiro, RJ

Telefones: Residencial (21) 3234.4205 – Celular (21) 9339.1527

Email: paulo@deloyola.net

Site: <http://www.deloyola.net>

Perfil Profissional

Paulo de Loyola atua na área de desenvolvimento Web desde 2000, programando em DHTML, JavaScript, ActionScript (Flash) e ASP, tendo participado da criação de sites para a Internet e CD-ROMs baseados em diversas metodologias.

Possui domínio das metodologias de padronização web (conforme W3C).

Experiência no uso de CSS 2.0 e XHTML 1.0. voltados para as mais diversas mídias (monitor, impressão, leitores de tela, televisão, dispositivos móveis, etc.) e segundo os padrões de acessibilidade WAI. Como profissional de Computação Gráfica, acumulou experiência em saída tanto impressa quanto em vídeo.

Experiente também no trato com equipes diversificadas, englobando profissionais de várias áreas.

Programador desde 1992, tendo se especializado no desenvolvimento de interfaces em Visual Basic e Director, participando da criação de diversas multimídias e enciclopédias digitais, bem como pontos-de-venda, catálogos digitais e sistemas de informação ao usuário.

Atuando de forma independente no Fantomas Estúdio, empreendimento de design, webdesign, ilustração e multimídia. Possui conhecimentos de Filosofia, Mitologia, Simbologia e Artes Cênicas capacitando a atuar em projetos voltados ao público, websites, sistemas multimídia e integração de equipes. Aprofundou-se no estudo da tecnologia voltada ao humanismo, através de técnicas de usabilidade, Padronagem e adequação de interfaces, tendo uma visão ampla de relação com o público, cultura de massa e de nichos culturais, estética, humanismo, metodologia de trabalho e didática.

Ainda no colégio, foi vencedor do Prêmio Carta pela Paz, do Rotary Club Brasil. Webmaster da OTO-Brasil desde 2001, sendo o site desta organização seu principal canal de comunicação com o público.

Foi o criador do primeiro sistema de guia de programação para TV a cabo no Brasil, implantado primeiro na Rio Cabo, empresa depois incorporada pela Net-Rio, que manteve a utilização do sistema. Um dos responsáveis pela conservação digital da Enciclopédia Brasileira, o maior conjunto de livros sobre o Brasil, e sua conversão em um conjunto de CD-Rom's a ser distribuído para bibliotecas e instituições de pesquisa pela Comissão Brasil 500 Anos.

Responsável pela parte de multimídia de diversas exposições montadas no Centro Cultural Banco do Brasil do Rio de Janeiro, tais como "Eça de Queiroz".

No INCA (Instituto Nacional de Câncer), é o responsável pelo sistema de controle de infecções hospitalares e pelo sistema Transparência, de apresentação pública das contas da instituição. Foi também responsável pelo sistema de inscrição online de cursos e programas de extensão. Programador responsável pelo sistema de controle de visitas domiciliares para pacientes em estado terminal.

Responsável pelo redesenho das interfaces dos aplicativos intranet baseados em plataforma Lotus Notes, adaptando-os a um visual mais de acordo com os atuais modelos de design para a Internet e padronizando-os pela adoção de um modelo CSS unificado dentro dos padrões web.

Capacitação

Áreas de Atuação

- Artes
- Comunicação
- Cursos
- Desenvolvimento de Banco de Dados
- Gerência de Equipe
- Desenvolvimento Web
- Design de Interação

Idiomas

- Espanhol intermediário (leitura e escrita)
- Inglês fluente (leitura, escrita e conversação)
- Excelente domínio da língua portuguesa

Sistemas Operacionais

- MS-DOS
- Windows (98/2000/XP)

- PalmOS

Ferramental

Bancos de Dados

- Access
- MySQL
- Oracle

Internet

- CSS 2.0
- Flash
- Padrões
- XHTML

Linguagens

- ASP
- JavaScript
- SQL
- VBScript

Multimídia

- Edição de áudio
- Edição de vídeo
- Flash

Editoração Eletrônica

- PageMaker
- Adobe Acrobat

Programas Gráficos

- CorelDraw
- GIMP
- PhotoShop
- Illustrator

Metodologias

- Análise Orientada a Evento
- Análise Orientada a Objeto
- Web Standards
- Tableless
- AJAX
- Modularização
- Técnicas de Usabilidade

Suítes

- MS-Office
- OpenOffice

Metodologias

- Modularização
- Arquitetura de Informação
- Padronização (web-standards)
- Acessibilidade
- Tableless
- CSS

Experiência Profissional

INCA – Instituto Nacional de Câncer (atual, desde 2006)

Programador Pleno

- Suporte a Usuário
- Programação ASP+Oracle e ASP+Access
- Responsável pelos seguintes sistemas:
 - ◆ Controle de Infecções Hospitalares
 - ◆ Projeto Transparência Internet: apresentação das contas institucionais ao público
 - ◆ Visita Domiciliar : agendamento e controle de visitas a pacientes terminais em suas residências
 - ◆ Relatórios Médicos: destinados à gerência financeira
 - ◆ Sumário de Altas Médicas
 - ◆ Sistema de Incrição Online (em 2006): inscrição em cursos eventos do INCA
- Colaborador nos seguintes projetos:
 - ◆ RAO Rede de Atenção Oncológica
 - ◆ BNT Banco Nacional de Tumores

RB2COMM – Engenharia de Sistemas (2003 a 2006)

Desenvolvedor Web Pleno (consultor cooperado)

- Desenvolvimento de sistemas em plataforma web (ASP + Access)
- Criação, manutenção e controle do site institucional
- Elaboração de “papéis de parede” para emails HTML
- Controle das contas de email empresariais
- Desenvolvimento de multimídias insitucionais
- Elaboração do material de papelaria institucional

- Elaboração da sinalização institucional
- Projetos de destaque:
 - ♦ Cadastro online de profissionais
 - ♦ Gerenciamento de projetos e profissionais

Cia. da Mídia – Design, Multimídia e Internet Ltda. (1998 a 2001)

Programador Pleno (sociedade)

- Desenvolvimento de sites dinâmicos em ASP
- Criação, manutenção e controle do site institucional
- Desenvolvimento de multimídias insitucionais e culturais
- Desenvolvimento de aplicativos e multimídias
- Análise e desenvolvimento de bases de dados
- Desenvolvimento Multimídia
- Tratamento de áudio e vídeo para saídas diversas
- Modelagem 3D
- Gerenciamento de Equipes
- Montagem de stands multimídia em feiras e exposições

Banana Byte Ltda. (1997 a 1998)

Desenvolvedor Web Pleno (sociedade)

- Desenvolvimento de sites estáticos.
- Desenvolvimento de multimídias insitucionais e culturais.

Programador Pleno (sociedade)

- Desenvolvimento de aplicativos e multimídias.
- Análise e desenvolvimento de bases de dados.

Graphstyle Ltda (1994 a 1997)

Programador Pleno

- Desenvolvimento de aplicativos e multimídias
- Análise e desenvolvimento de bases de dados.
- Captura e tratamento de mídias digitais (áudio e vídeo)
- Montagem de stands multimídia para feiras e exposições
- Projetos de destaque:
 - ♦ Totens de jogos d'O Globo nas feiras literárias e tecnológicas
 - ♦ TV Guide guia de programação *onscreen* da Rio Cabo e NetRio

Petrobrás (CENPES) S/A (1993)

Estagiário

- Geração de scripts para migração de sistemas de rede em grande porte para rede Windows NT
- Programação em Clipper Summer '87 e Pascal 6.0

- Suporte ao usuário
- Auxílio em decisão de aquisição de programas
- Geração de scripts de conversão de suítes de aplicativos Lotus x Microsoft

Parente Rodrigues Ind. e Com. de Bebidas Ltda (1992)

Programador Júnior

- Implementação de programas de controle empresarial
- Implementação de folhas de pagamento informatizadas

Formação Acadêmica

- Politécnico em Design Gráfico – Universidade Estácio de Sá
ingresso: 2008, em andamento
- Bacharelado em Informática – UFRJ
ingresso: 1990, inconcluso